

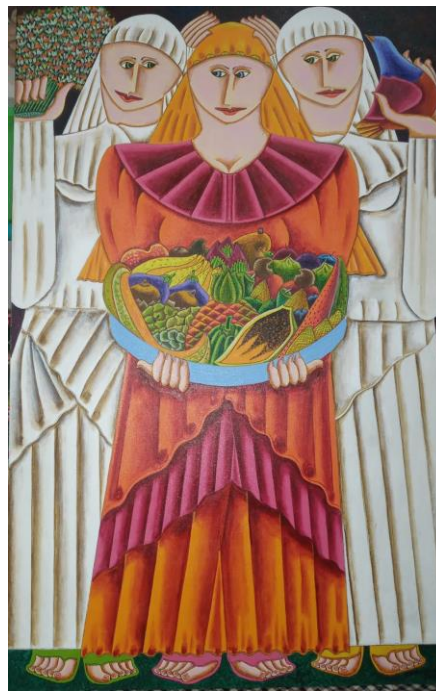


FRANSOUFER

artista plástico e escultor



“DEUSA THEMIS DA JUSTIÇA”, 0,50mX0,80m,
FRANSOUFER 2024, ACRÍLICO SOBRE TELA.



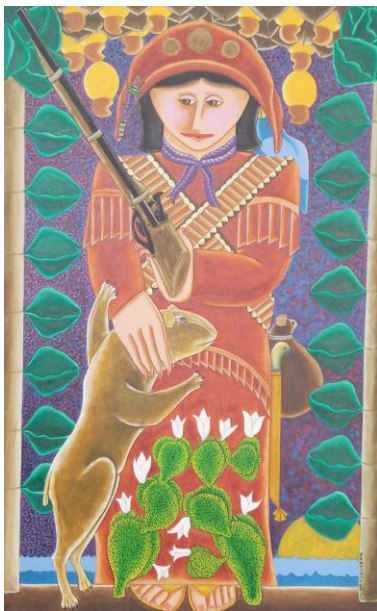
“CERES E SEU SÉQUITO”,
0,50mX0,80m, FRANSOUFER 2024,
ACRÍLICO SOBRE TELA.



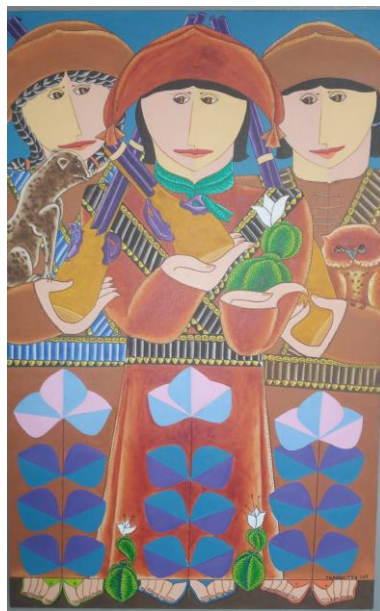
“IRMÃS COM PÁSSAROS NO CONVENTO”, 0,50mX0,80m,
FRANSOUFER 2024, ACRÍLICO SOBRE TELA.



“PROCISSÃO FRANCISCANA”, 0,50mX0,80m,
FRANSOUFER 2024, ACRÍLICO SOBRE TELA.



"MARIA BONITA",
0,50mx0,80m, FRANSOUFER,
2023, ACRÍLICO SOBRE TELA



"MARIA BONITA E SUAS
COMPANHEIRAS",
0,50mx0,80m, FRANSOUFER,
2023, ACRÍLICO SOBRE TELA



"Lampião", 0,80mx0,50m,
Fransoufer, 2023,
Acrílico sobre tela

FRANSOUFER
artista plástico e escultor



"Vendedora de margaridas
em Planaltina", Fransoufer,
0,75mx0,70m,
Acrílico sobre tela



"Religiosa com flores,
pássaros e frutas",
Fransoufer 0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Irmã exibindo ramalhetes no
Guará", Fransoufer,
0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Menina vendedora de
caranguejos", Fransoufer
0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Pregoeiras na Ceilândia",
Fransoufer, 0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Florista em amarelo",
Fransoufer, 0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Menina com flores e
animais", Fransoufer,
0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Santa Ceia em Núcleo
Bandeirante", Fransoufer,
0,80mx0,50m,
Acrílico sobre tela

FRANSOUFER
artista plástico e escultor



"Trigêmeas", Fransoufer,
0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Amigas na floricultura",
Fransoufer, 0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Amigas com pássaros
brancos", Fransoufer,
0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



"Freiras no Convento",
Fransoufer, 0,75mx0,75m,
Acrílico sobre tela



“Ninfas das montanhas-I”,
Fransoufer, 0,80mx0,50m,
Acrílico sobre tela



“Ninfas das montanhas-II”,
Fransoufer, 0,80mx0,50m,
Acrílico sobre tela



“Amigas de turbantes na floricultura”,
Fransoufer, 0,80mx0,50m,
Acrílico sobre tela



“Cortejo do Divino em Alcântara”,
Fransoufer, 0,60mx0,70m, Acrílico
sobre tela



“Ninfa dos bosques-I”,
Fransoufer, 0,40mx0,70m,
Fransoufer,
Acrílico sobre tela



“Ninfa dos bosques-II”,
Fransoufer, 0,40mx0,70m,
Fransoufer,
Acrílico sobre tela



“POLÍMNIA MUSA DA POESIA”,
0,50mX0,80m, FRANSOUFER 2024,
ACRÍLICO SOBRE TELA.



“VIRGEM MARIA COM O DIVINO”,
0,50mX0,80m, FRANSOUFER 2023,
ACRÍLICO SOBRE TELA.



“EUTERPE MUSA DA MUSICA”,
0,50mX0,80m FRANSOUFER 2024
ACRÍLICO SOBRE TELA



“CLIO MUSA DA HISTÓRIA”,
0,50mX0,80m, FRANSOUFER 2024,
ACRÍLICO SOBRE TELA.



“SANTA MARIA DO EQUILÍBRIO”
0,50mX0,80m FRANSOUFER 2023
ACRÍLICO SOBRE TELA

FRANSOUFER
artista plástico e escultor



FRANCISCO SOUSA FERREIRA FRANSOUFER

Artista plástico e escultor

Em 50 anos de carreira, o artista maranhense Francisco de Sousa Ferreira, traduz, pelo Surrealismo, sua veia criativa, em óleo sobre tela e esculturas. Adotou o nome artístico: FRANSOUFER (junção das iniciais de Francisco Sousa Ferreira). Nos anos 70, conheceu o pintor húngaro Nagy Lajos, que iria influenciar decisivamente sua carreira. Rendendo-se, no entanto, às suas origens, FRANSOUFER aprendeu a técnica mas não substituiu os temas, passando a retratar cenas guardadas na sua memória e que marcaram a sua infância no Mojó, povoado do município de Bequimão, iniciando o figurativismo regional ao qual se mantém fiel, até hoje. Suas linhas e figuras apresentam o rosto vincado, traduzindo todo o sofrimento do nordestino, no trabalho árido, estafante de lavar a terra e nem sempre colher os frutos esperados. Os olhos assustadoramente arregalados e o nariz grosseiramente triangular, são a sua marca registrada. Com seu pincel, FRANSOUFER faz uma arte limpa e inovadora; Descomprometido com o caos atual, consegue com muita habilidade e a mesma simplicidade e despojamento, transmitir, pela arte, sua mensagem de paz, amor e esperança. Em sua cidade natal, Bequimão (MA), ele mantém um instituto que leva seu nome, no qual funciona um ateliê e um museu a céu aberto com cerca de 200 esculturas, que bem refletem seu universo artístico, que também busca reproduzir e perpetuar aspectos da cultura nordestina.

MÁRIO PALMA

Curador

Mário José Rodrigues Palma, nascido em Cuiabá-MT, Jornalista, Bacharel em Direito e Tecnólogo em Gestão Pública. É Parecerista, no Ministério da Cultura. É Curador de Arte e Diretor da Academia Latino-Americana de Arte-ALA. Atualmente, é Relações Governamentais da Usina Grupo, no Brasil. No Governo Federal, ocupou cargos de direção em 04 Ministérios (da Pesca e Aquicultura; do Esporte; da Indústria, Comércio Exterior e Serviços; do Turismo), foi Diretor na Presidência da República, e Assessor de Diretoria da Presidência da DATAPREV; Representou 02 Ministérios no Comitê de Patrocínios da SECOM/Presidência da República. Atua, desde 1994, na Elaboração, Agenciamento e Captação de Recursos para Projetos apoiados por Leis de Incentivo Fiscal (Cultura, Esporte e Saúde). Foi Gestor no 3º Setor (Fundações e OCSIP's). Recentemente, foi Curador de Arte nas Exposições "Tributo a Brasília" (No Foyer da Câmara Legislativa do DF) e "Candanguice Nordestina" (No Senado Federal).



FRANSOUFER
artista plástico e escultor

